

統計通報-106 年臺南市藝文活動概況

壹、前言

103 年起文化部依據全國藝文活動資訊系統之收錄準則與範疇，重新修訂藝文活動分類，依展演活動內容分為視覺藝術、工藝、設計、古典與傳統音樂、流行音樂、戲劇、舞蹈、說唱、影視/廣播、民俗與文化資產、語文與圖書、其他及綜合類等 13 大類，其中綜合類指一個活動中包含上述 12 大類中數種不完全相同大類之活動。

本篇通報中所述藝文展演活動指於該地區展演場地開放給民眾自由參與或觀賞，且主要以展出或演出方式為之的文化活動；國外藝文團體或個人來臺展演活動則專指國外藝文團體或個人經政府相關單位核定，於該地區展演場地開放給民眾自由參與或觀賞，且主要以展出或演出方式為之的文化活動。

貳、統計結果

一、本市藝文展演活動

(一)106 年本市藝文展演活動以語文與圖書類為大宗，國外藝文團體或個人來臺展演活動則以影視/廣播類為大宗。(詳圖 1、圖 2、表 1、表 2)

- (1)106 年本市藝文展演活動出席人次 21,781 千人次、活動個數計 7,377 個，其中活動個數以語文與圖書類 1,871 個最多，占 25.36%，影視/廣播類 906 個次之，占 12.28%，視覺藝術類 813 個再次之，占 11.02%。
- (2)106 年本市國外藝文團體或個人來臺展演活動出席人次 1,258 千人次、活動個數 890 個，其中活動個數以影視/廣播類 508 個最多，占 57.08%，古典與傳統音樂類 88 個次之，占 9.89%，流行音樂類 68 個再次之，占 7.64%。

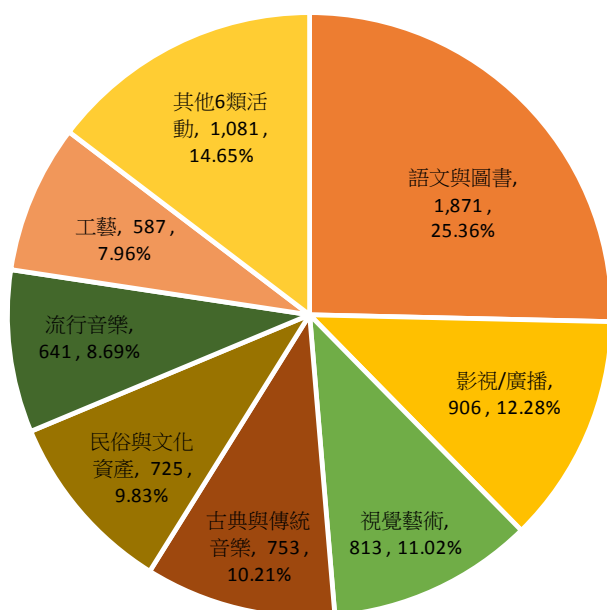


圖 1.106 年本市藝文展演活動個數

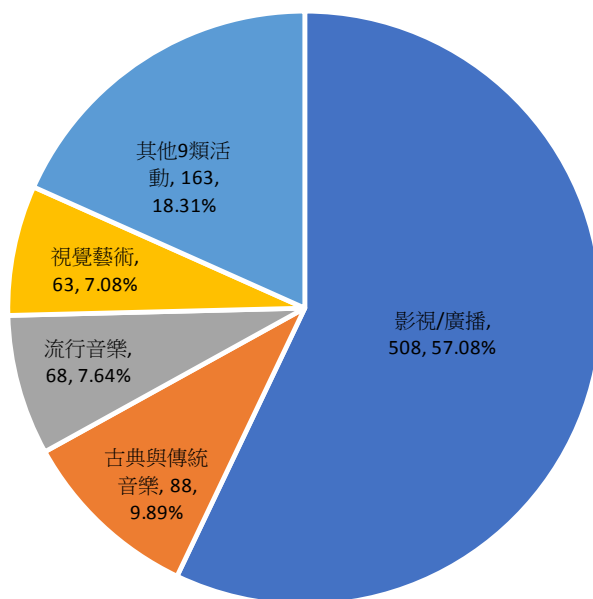


圖 2. 106 年本市國外藝文團體或個人來臺展演活動個數

(二)近 4 年本市藝文展演活動出席人次增加 6.00%，活動個數則減少 19.09%，其中以民俗與文化資產及語文與圖書類減少個數較多；國外藝文團體或個人來台展演活動出席人次增加 50.48%，活動個數亦增加 34.24%，其中以影視/廣播、流行音樂及視覺藝術類增加個數較多。(詳表 1、表 2)

(1)觀察近 4 年本市藝文展演活動變動情形，106 年出席人次 21,781 千人次較 103 年 20,548 千人次增加 1,233 千人次(6.00%)；106 年活動個數 7,377 個則較 103 年 9,118 個減少 1,741 個(減少 19.09%)，其中以民俗與文化資產類減少 560 個(減少 43.58%)最多，語文與圖書類減少 425 個(減少 18.51%)次之。

(2)觀察近 4 年本市國外藝文團體或個人來臺展演活動變動情形，106 年出席人次 1,258 千人次較 103 年 836 千人次增加 422 千人次(50.48%)；106 年活動個數 890 個較 103 年 663 個增加 227 個(34.24%)，其中以影視/廣播類增加 74 個(17.05%)最多，流行音樂類增加 48 個(240.00%)次之、視覺藝術類增加 42 個(200.00%)再次之。

表 1.近 4 年本市藝文展演活動情形

單位：千人次、個

縣市別	總計		各類活動個數												
	出席人次	活動個數	視覺藝術	工藝	設計	古典與傳統音樂	流行音樂	戲劇	舞蹈	說唱	影視/廣播	民俗與文化資產	語文與圖書	其他	綜合
103	20,548	9,118	544	349	82	997	757	382	161	7	945	1,285	2,296	799	514
104	21,489	7,449	671	324	80	818	566	439	157	12	540	829	1,940	622	451
105	21,185	6,458	678	265	179	614	566	316	145	11	560	785	2,079	2	258
106	21,781	7,377	813	587	251	753	641	323	156	12	906	725	1,871	2	337
106較103年變動數	1,233	-1,741	269	238	169	-244	-116	-59	-5	5	-39	-560	-425	-797	-177
106較103年變動%	6.00	-19.09	49.45	68.19	206.10	-24.47	-15.32	-15.45	-3.11	71.43	-4.13	-43.58	-18.51	-99.75	-34.44

資料來源：文化部統計處

表 2.近 4 年本市國外藝文團體或個人來臺展演活動情形

單位：千人次、個

縣市別	總計		各類活動個數												
	出席人次	活動個數	視覺藝術	工藝	設計	古典與傳統音樂	流行音樂	戲劇	舞蹈	說唱	影視/廣播	民俗與文化資產	語文與圖書	其他	綜合
103	836	663	21	10	3	78	20	12	13	-	434	6	10	3	53
104	1,157	499	54	12	3	58	12	15	7	-	286	4	16	3	29
105	1,051	596	44	8	7	43	28	16	36	-	357	19	23	-	15
106	1,258	890	63	18	16	88	68	20	19	-	508	30	33	-	27
106較103年變動數	422	227	42	8	13	10	48	8	6	-	74	24	23	-3	-26
106較103年變動%	50.48	34.24	200.00	80.00	433.33	12.82	240.00	66.67	46.15	--	17.05	400.00	230.00	-100.00	-49.06

資料來源：文化部統計處

二、全國藝文展演活動

(一)106 年全國藝文展演活動個數以本市最多；出席人次則以臺北市最多，本市排名第 6 多。(詳表 3)

106 年全國藝文展演活動個數 58,195 個，其中以本市 7,377 個最多，新北市 7,368 個次之，高雄市 7,049 個再次之，連江縣 132 個最少；出席人次 263,037 千人次，其中以臺北市 49,606 千人次最多，高雄市 38,482 千人次次之，新北市 32,329 千人次再次之，連江縣 49 千人次最少，本市 21,781 千人次排名第 6 多。

(二)106 年全國國外藝文團體或個人來臺展演活動個數以臺北市最多，本市排名第 3 多；出席人次亦以臺北市最多，本市則排名第 6 多。(詳表 3)

106 年全國國外藝文團體或個人來臺展演活動個數 7,015 個，其中以臺北市 1,063 個最多，新北市 984 個次之，本市 890 個再次之，連江縣 14 個最少；出席人次 60,141 千人次，其中以臺北市 22,630 千人次最多，桃園市 13,341 千人次次之，高雄市 8,023 千人次再次之，花蓮縣 12 千人次最少，本市 1,258 千人次排名第 6 多。

表 3.106 年全國藝文展演活動情形

單位：個、千人次

縣市別	藝文展演活動				國外藝文團體或個人來臺展演活動			
	活動個數		出席人次		活動個數		出席人次	
		排名		排名		排名		排名
總計	58,195	--	263,037	--	7,015	--	60,141	--
新北市	7,368	2	32,329	3	984	2	6,983	4
臺北市	7,042	4	49,606	1	1,063	1	22,630	1
桃園市	4,819	6	25,008	5	712	6	13,341	2
臺中市	6,703	5	27,792	4	853	4	4,119	5
臺南市	7,377	1	21,781	6	890	3	1,258	6
高雄市	7,049	3	38,482	2	776	5	8,023	3
宜蘭縣	2,110	8	5,960	10	205	9	1,150	8
新竹縣	881	16	3,606	14	34	17	373	9
苗栗縣	940	14	3,208	16	42	16	32	20
彰化縣	2,425	7	9,405	8	164	11	74	14
南投縣	1,680	11	8,036	9	146	12	76	13
雲林縣	918	15	14,866	7	98	13	110	12
嘉義縣	664	17	3,288	15	173	10	1,229	7
屏東縣	1,229	12	2,859	17	47	14	27	21
臺東縣	1,781	10	4,245	12	45	15	40	17
花蓮縣	1,053	13	4,628	11	19	21	12	22
澎湖縣	322	21	381	21	20	20	66	15
基隆市	654	18	1,666	18	34	18	225	11
新竹市	1,930	9	3,853	13	452	7	251	10
嘉義市	583	19	1,264	19	214	8	46	16
金門縣	535	20	725	20	30	19	39	18
連江縣	132	22	49	22	14	22	37	19

資料來源：文化部統計處